

**Lesetagebuch
von**

**zu
Ben Bova: "Gefangen in New York"**

In den folgenden Wochen (Abgabetermin: spätestens 05.06., 12 Uhr; Ort bei keiner Präsenzpflcht in der Schule: Briefkasten, Zugang Pankower Str.) wirst du dich ausführlich mit dem Jugendbuch "Gefangen in New York" beschäftigen. Dazu sollst du ein Lesetagebuch (Form: DIN A4 Heft, blanko, Nr. 20) anfertigen. Gegebenenfalls werden wir im Unterricht Teile des Buches gemeinsam lesen, aber den Großteil wirst du alleine bewältigen müssen.

Dies trifft auch auf die gestellten Aufgaben zu.

Alle Aufgaben müssen, bevor sie in das Lesetagebuch eingetragen werden, in deinem Deutschheft vorgeschrieben und anschließend überarbeitet werden.

Überarbeiten heißt, dass du mit Hilfe deines Rechtschreibdudens o.Ä. versuchst, möglichst alle Fehler zu berichtigen und dass du darauf achtest, dass alle Schreibaufgaben in vollständigen Sätzen gelöst werden.

Du kannst das Vorgeschriebene nach Korrektur der Fehler auch Eintippen und die ausgedruckten Texte ausgeschnitten in dein Lesetagebuch einkleben.

Das Arbeiten an deinem Lesetagebuch verlangt von dir Selbstständigkeit und Eigenverantwortlichkeit, z.B. bei der zeitlichen Bewältigung der Aufgaben.

Ich bin mir aber sicher, dass du diese Herausforderung annimmst und mit Engagement erledigen wirst.

Gestaltungsformen/-möglichkeiten des Lesetagebuchs (freiwillig):

In dein Lesetagebuch kannst du viele Dinge schreiben, die dich beim Lesen des Buches beschäftigen. Du kannst also zwischendurch auch Dinge eintragen, die nicht zu den von mir verbindlich gestellten Aufgaben gehören.

Hier einige Anregungen:

- Einkleben/Abheften von Bildern, Zeitungsausschnitten, Fotos zu den Themen: Straßenkinder, Jugendkriminalität, Fortschritt/Technik, Zukunftsvorstellungen, die erste Liebe/Freundschaft ...
- eine "Schlüsselstelle" wörtlich ins Lesetagebuch übertragen
- deine Meinung zu einem Abschnitt, einer Situation, einer Person aufschreiben
- Bilder zu einzelnen Textstellen oder Abschnitten malen
- ...